



ITALIA

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO: PASSATO E PRESENTE

SETTORE e Area di Intervento:

Settore: PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE

4. VALORIZZAZIONE SISTEMA MUSEALE PUBBLICO E PRIVATO

DURATA

12 MESI

OBIETTIVI DEL PROGETTO

contribuire valorizzazione del patrimonio museale presente nel Comune di Caltavuturo.

Obiettivi Specifici:

- implementare le ore di apertura del museo
- contribuire a programmare una proficua campagna di pubblicizzazione
- contribuire a far conoscere i siti archeologici e storico culturali

Obiettivi per i volontari:

Obiettivo specifico n° 1: Acquisizione di conoscenze teoriche e pratiche legate al settore di intervento

Obiettivo specifico n° 2: Contribuire all'acquisizione della capacità di lavorare in gruppo, organizzare il lavoro e lavorare per obiettivi

Obiettivo specifico n° 3: Contribuire al miglioramento delle capacità relazionali dell'operatore volontario

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI

A.1 inserimento dei volontari L'attuazione del progetto si concretizzerà in una prima attività di accoglienza in cui verranno forniti ai volontari gli strumenti concettuali ed operativi per riflettere ed elaborare il significato della propria scelta ed esperienza di Servizio Civile, esperienza di cittadinanza attiva giovanile e di partecipazione alla vita sociale. In dettaglio, si fornirà a ciascuno una preziosa "cassetta degli attrezzi" (informazioni, concetti, metodologie e strategie) che orienterà, svilupperà e rafforzerà le sue conoscenze

A.2 Formazione generale

La formazione generale è intesa come preparazione del volontario all'esperienza del servizio civile che si appresta a svolgere e mira ad accrescere nei giovani la partecipazione attiva alla vita della società e la consapevolezza sul significato della scelta che volontariamente hanno deciso di intraprendere

A.3 Formazione specifica

L'obiettivo della formazione specifica, sarà quello di informare e formare gli operatori volontari relativamente al settore di intervento, in modo tale che ogni attività tragga spunto e trovi conferma in una base teorica di riferimento.

A. 4 Informazione alla comunità locale sugli obiettivi specifici del progetto

La fase che presentiamo verrà realizzata tra le prime, in quanto riteniamo che solo una buona conoscenza di ciò che si sta compiendo con il progetto di servizio civile possa creare quelle condizioni di coinvolgimento della cittadinanza che possono diventare volano di promozione anche oltre le mura cittadine.

In questa fase i volontari saranno impegnati a proporre una campagna di informazione e divulgazione delle attività di progetto. Verranno utilizzati materiale informativo (brochure, manifesti, volantini, ecc.) da affiggere nei luoghi di maggiore visibilità pubblica al fine di rendere la cittadinanza consapevole e informata rispetto agli obiettivi specifici previsti dal presente progetto ed alla presenza nel territorio di volontari in servizio civile.

A.5 Supporto nel prelievo, pulitura e catalogazione dei reperti archeologici Obiettivo dell'attività è quello di riportare alla luce i reperti archeologici presenti sul monte Riparto, in modo da implementare la collezione della sezione archeologica del museo. Questa attività alla quale i volontari parteciperanno a supporto di personale altamente specializzato e dell'OLP rappresenta una esperienza irripetibile in quanto consentirà ai volontari di fare un tuffo nella storia e far riemergere grazie al loro

operato elementi archeologici di grande importanza. I volontari dovranno inoltre provvedere alla pulitura e catalogazione al fine di poter esporre i reperti presso il museo.

A. 6 Apertura del museo

Obiettivo dell'attività è quello di consentire la massima fruizione del museo, che grazie al contributo dei volontari potrà essere aperto per 7 giorni a settimana. Grazie a questa apertura anche durante l'orario del pranzo si darà la possibilità ai turisti che si recano nel Comune solo per il momento della ristorazione di potersi avvicinare al museo e godere della visione dei reperti inseriti.

A.7 Pianificazione dell'attività di programmazione degli eventi di pubblicizzazione

L'azione consiste nella programmazione delle azioni di pubblicizzazione del Museo Civico. Obiettivo dell'attività in questa prima fase è quello di fare una ricognizione in merito ai possibili fruitori del Museo e pianificare una adeguata ed incisiva campagna promozionale. L'attività sarà realizzata grazie a sottocategorie di azioni:

Attività 7.1: Programmazione dell'attività. L'attività consiste nella programmazione attenta rispetto alle tre modalità adottate per realizzare la massima copertura possibile di utenti informati sulle opere esposte presso il museo. Le informazioni verranno fornite sia attraverso il contatto diretto con il pubblico tramite la linea telefonica dedicata, sia attraverso l'invio a tutti gli enti di settore (scuole, enti Istituzionali, tour operator) di materiale informativo sul museo.

Attività 7.2: Realizzazione di materiale informativo. Obiettivo dell'attività è quello di realizzare brochure promozionali rispetto al museo Civico all'interno delle quali siano inserite oltre ad informazioni insite alle opere, anche dati relativi agli orari in cui poter visitare il museo, sui luoghi di fruizione per vitto e alloggio, sulle manifestazioni culturali del territorio.

Attività 7.3: Divulgazione di materiale promozionale. L'attività consiste nel dare la massima diffusione al museo virtuale attraverso la divulgazione del materiale prodotto. Le brochure verranno distribuite: alle scuole della Provincia, per il valore didattico che il museo virtuale assume; ai tour operator per il valore turistico; alle Università, agli Assessorati al Turismo Provinciali e della Regione Sicilia, per il valore di studio e ricerca che deriva dalla possibilità di poter visionare ogni singola opera. Oltre alle brochure promozionali la divulgazione avverrà tramite mailing list rivolte ad enti, associazioni del territorio, utenti. Infine la divulgazione avverrà attraverso internet con immagini e commenti scaricabili dal link del servizio civile messo a disposizione dalla Comune di Caltavuturo.

Infine in concomitanza con la realizzazione di eventi tradizionali del Comune di Caltavuturo verranno organizzati desk informativi itineranti.

A.8 Ideazione di Itinerari archeologici e turistico-culturali legati al museo

Obiettivo dell'azione consiste nell'ideare degli itinerari turistici che consentano la fruizione dei "riscoperti" beni culturali del territorio. Scopo del progetto, come abbiamo più volte ribadito è quello di consentire la valorizzazione della storia e della cultura del Comune di Caltavuturo attraverso la

conoscenza dei suoi beni archeologici, museali oltre che di quelli architettonici, monumentali e naturalistici.

Obiettivo di questa attività è quello di ideare, elaborare e proporre, sulla base di quanto osservato durante l'attività precedente, un percorso che leghi insieme il punto gli elementi di pregio del che il Comune presenta. Obiettivo dell'azione, in altre parole, consiste nell'ideare degli itinerari turistici che consentano la fruizione dei "riscoperti beni" del Comune. In particolare, si intende coinvolgere in queste attività le scolaresche che in alcuni periodi dell'anno vengono condotte a realizzare visite didattiche di carattere culturale. Questa attività verrà programmata in modo da consentire a tutti i giovani volontari di poter dare il loro contributo sia nella parte organizzativa dell'attività sia nella parte esecutiva diventando una sorta di "guida" per i visitatori. Per la realizzazione di questa attività i volontari potranno avvalersi della collaborazione degli enti partner.

A.9 Attività realizzate presso le scuole

Obiettivo di questa azione progettuale è di far conoscere i beni museali, archeologici, architettonici e culturali di Caltavuturo attraverso attività realizzate all'interno delle scuole. Riteniamo, infatti, che per poter fare accrescere il senso di appartenenza al proprio territorio, salvaguardando i beni che in esso sono presenti, sia necessario insegnare ai giovanissimi cosa ogni singolo monumento e/o bene patrimoniale simboleggia, sviluppando in ciascun individuo il senso di appartenenza della *cosa pubblica*. Questa acquisizione di responsabilità legata ad una storia condivisa e tramandata nei secoli, è l'elemento che salva i monumenti pubblici dalle azioni vandaliche, dagli scempi e dai deturpamenti. Questo cambiamento culturale non può che iniziare a scuola attraverso la sensibilizzazione delle giovanissime generazioni al rispetto della propria storia e del proprio contesto di vita.

A.10 Monitoraggio

Durante l'anno di servizio civile, tutti gli attori che partecipano al progetto verranno coinvolti nelle attività di monitoraggio. L'attività prevede la somministrazione di test e questionari e la realizzazione di colloqui con l'obiettivo di tenere sotto controllo tutte le attività di progetto e verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati. Incontri di coordinamento daranno indicazioni circa eventuali modifiche della rotta da seguire a seguito delle indagini conoscitive effettuate tramite gli strumenti indicati.

POSTI DISPONIBILI SERVIZI OFFERTI E SEDI DI SVOLGIMENTO:

Numero di volontari previsti: 12

Numero posti con vitto e alloggio: 0

Numero posti senza vitto e alloggio: 12

Numero posti con solo vitto: 0

SEDE DI SVOLGIMENTO: VIA G. FALCONE N. 41 - CALTAVUTURO

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

numero ore di servizio settimanali: 25

Giorni di servizio a settimana dei volontari: 5

Diligenza; Riservatezza; Rispetto delle regole interne all'Ente per la gestione dei dati personali e sensibili, intemperanza alle direttive del D.Lgs. 196/2003 in materia di privacy. Rispetto della regole comportamentali relative alla gestione del servizio civile; Disponibilità alla flessibilità oraria e alla turnazione (turni antimeridiani e pomeridiani, turni nei giorni festivi) in base alle diverse esigenze di servizio. Gli eventuali turni nei giorni festivi verranno recuperati un altro giorno. Accettazione del giorno di riposo non necessariamente coincidente con il sabato e/o la domenica. Disponibilità ad effettuare missioni e trasferimenti anche in sedi luoghi diversi dalla sede di attuazione, qualora ciò si rendesse necessario per motivi di servizio; Disponibilità a spostarsi da una azione progettuale all'altra

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE

Per favorire la fase di reclutamento degli aspiranti volontari da avviare in servizio, l'Ente prevede di realizzare una fase di pubblicizzazione dei progetti da avviare attraverso:

- 1) Pubblicazione delle schede progettuali all'interno del sito dell'ente nella pagina dedicata ai progetti realizzata all'interno della sezione del sito dedicata al Servizio Civile.
- 2) Affissione di manifesti e locandine presso le sedi comunali nel territorio ed i luoghi di maggiore affluenza dei giovani.

Una seconda fase sarà quella della raccolta delle istanze di partecipazione. A completamento di questa fase verrà effettuata una prima analisi documentale atta a verificare la presenza dei requisiti di ammissione. L'eventuale esclusione di candidati dal processo di selezione verrà realizzata con le modalità previste dal citato Bando.

Esperita questa prima procedura si passerà alla valutazione dei titoli e dei documenti presentati dai candidati che darà luogo all'attribuzione di un primo punteggio così come dettagliato nel seguito. La procedura di selezione verrà completata con l'effettuazione di un colloquio di selezione con il quale verrà approfondita la valutazione dei candidati. A completamento di questa fase l'Ente provvederà a pubblicare sul proprio sito l'elenco completo dei candidati ammessi al colloquio di selezione con l'indicazione dell'orario e del luogo dove si terrà lo stesso.

La selezione dei volontari verrà effettuata direttamente dallo staff dell'ente con le risorse umane più idonee per tale funzione. I candidati si dovranno attenere alle indicazioni fornite in ordine ai tempi, ai luoghi e alle modalità delle procedure selettive.

Lo staff dell'Ente, terminate le procedure selettive, provvederà a stilare le graduatorie relative al singolo progetto, ovvero alle singole sedi di progetto in ordine di punteggio decrescente. Verranno inseriti all'interno dello stesso documento anche i nominativi dei candidati risultati idonei non selezionati per mancanza di posti. Gli strumenti utilizzati per la fase di reclutamento sono dati da

materiale informativo e divulgativo quali locandine e manifesti, da pubblicità radiofoniche realizzate attraverso emittenti locali che operano nel territorio di riferimento.

Gli strumenti utilizzati per l'espletamento delle procedure di selezione sono:

Valutazione documentale e dei titoli

Colloquio personale

I candidati dopo la selezione saranno collocati lungo una scala di valutazione espressa in centesimi risultante dalla sommatoria dei punteggi massimi ottenibili sulle seguenti scale parziali:

- 1) Titolo di studio: massimo punteggio ottenibile 12 punti
- 2) Esperienze lavorative e/o di volontariato: massimo punteggio ottenibile 28 punti
- 3) Colloquio: massimo punteggio ottenibile 60 punti

Di seguito si specificano secondo tabelle quanto già enunciato.

TITOLO DI STUDIO (massimo 12 punti)

| | | |
|---|---|---------|
| Titolo di Studio <i>(viene attribuito punteggio solamente al titolo più elevato)</i> | Licenza Media | 2 punti |
| | Diploma di scuola media superiore non attinente il progetto | 3 punti |
| | Diploma di scuola media superiore attinente il progetto | 4 punti |
| | Diploma di Laurea o Laurea I Livello non attinente il progetto | 5 punti |
| | Diploma di Laurea o Laurea I Livello attinente il progetto | 6 punti |
| | Laurea quinquennale o specialistica non attinente il progetto | 7 punti |
| | Laurea quinquennale o specialistica attinente il progetto | 8 punti |
| Titoli di formazione professionale <i>(viene attribuito punteggio solamente al titolo più elevato)</i> | Titolo professionale non attinente al progetto – legato ad un corso di durata inferiore a 300 ore | 1 punto |
| | Titolo professionale non attinente al progetto – legato ad un corso di durata superiore a 300 ore | 2 punti |
| | Titolo professionale attinente al progetto – legato ad un corso di durata inferiore a 300 ore | 3 punti |
| | Titolo professionale attinente al progetto – legato ad un corso di durata superiore a 300 ore | 4 punti |

ESPERIENZE LAVORATIVE E/O DI VOLONTARIATO (massimo 28 punti)

| | | |
|--|--|---|
| Altre esperienze certificate non valutate altrove | Si valutano altre esperienze differenti da quelle già valutate in precedenza e comunque certificate da un ente terzo (es. patente eccl) | FINO A 2 PUNTI |
| Patente di guida | Si valuta il possesso della Patente di guida cat. B, poiché strettamente legato alla realizzazione di attività previste dal progetto | 1 punto |
| Esperienze di lavoro e/o volontariato <i>(vengono valutati soltanto i mesi o le</i> | Precedenti esperienze nel settore del progetto realizzate presso l'ente <i>(coefficiente = 1 per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 gg)</i> | 1 punto per mese <i>(Max 10 punti)</i> |

| | | |
|--|---|-------------------------------------|
| <i>frazioni di mese superiori a 15 gg. Il numero max di mesi valutabile è pari a 10)</i> | Precedenti esperienze nello stesso settore del progetto realizzate presso altri enti diversi da quello che realizza il progetto (<i>coefficiente = 0,8 per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 gg</i>) | 0,8 punti per mese (Max 8 punti) |
| | Precedenti esperienze in settori diversi da quello di progetto presso l'ente che realizza il progetto (<i>coefficiente = 0,5 per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 gg</i>) | 0,5 punti per mese (Max 5 punti) |
| | Precedenti esperienze in settori diversi da quello di progetto in settori diversi presso enti diversi da quello che realizza il progetto (<i>coefficiente = 0,2 per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 gg</i>) | 0,2 punti per mese (Max 2 punti) |

COLLOQUIO PERSONALE (massimo 60 punti)

Il colloquio verterà sui seguenti argomenti:

- Il Servizio Civile Nazionale
- L'ambito di attività del progetto
- Il progetto prescelto
- L'ente di realizzazione del progetto
- Il volontario
- Disponibilità alla realizzazione del progetto

Il colloquio tenderà inoltre ad accertare la capacità dei candidati nella risoluzione di un problema pratico connesso alla realizzazione del progetto.

e) Indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema:

1) Non verranno dichiarati idonei a prestare servizio civile volontario, nel progetto prescelto e per il quale hanno sostenuto le selezioni, i candidati che abbiano ottenuto nella scheda di valutazione al colloquio un punteggio inferiore a 36/60 (TRENTASEI/SESSANTESIMI).

ricorso a sistemi di selezione verificati in fase di accreditamento: no

Eventuali requisiti richiesti
NESSUNO

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti:

nessuno

Eventuali tirocini riconosciuti:

nessuno.

Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l'espletamento del servizio, certificabili e validi ai fini del curriculum vitae:

Le competenze e le professionalità acquisite dai volontari durante l'anno di servizio civile verranno certificate e riconosciute dall'ente tramite attestato specifico .

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

I Modulo

- Approfondimento dei contenuti e degli obiettivi della proposta progettuale

II Modulo

- concetto di rischio;
- Fonti informative su salute e sicurezza del lavoro;
- cenni di sicurezza sui luoghi di lavoro;
- Concetti di pericolo, rischio, danno, prevenzione;
- Individuazione e quantificazione dei rischi, misure di prevenzione adottate o da adottare relativamente all'impiego dei volontari in servizio civile.

III Modulo

- Come coordinare un evento artistico, ricerca dei partner, ricerca della location, contatti
- Come realizzare una ricerca storico culturale nel territorio finalizzata a tramandare l'identità culturale alle giovani generazioni

IV Modulo

- La predisposizione di materiale informativo
- Elementi di base dell'impaginazione
- Uso dei colori
- Scelta dei caratteri e del layout di pagina
- Esercitazione pratica

V Modulo

- Lavorare in equipe
- Dinamiche del gruppo

- Regole del gruppo
- Risoluzione dei conflitti

VI Modulo.

- Come organizzare e coordinare manifestazioni ed eventi nazionali ed internazionali turistiche, culturali e sportive
- Elementi di comunicazione attraverso i siti internet

VII Modulo

- Elementi di informatica: uso della posta elettronica, come postare un link
- Elaborazione digitale dell'immagine (photoshop)

VIII Modulo

- Elementi di marketing territoriale
- Comunicazione multimediale
- Comunicazione pubblicitaria (web communication)

IX Modulo

- Tecniche di comunicazione
- Come veicolare un messaggio
- La pubblicità come comunicazione di massa
- Come comunicare con i bambini piccoli: tecniche e metodologie

X Modulo

- Elementi di base di storia dell'arte
- Conservazione dei beni artistici

XI Modulo

- Come organizzare una escursione: Relazione con il cliente; Sicurezza; Servizio di accompagnamento; Adempimenti amministrativi. Valorizzazione e gestione dei percorsi naturalistico ambientali
- Valorizzazione e gestione dei percorsi enogastronomici

XII Modulo

- Antropologia culturale ed etnografia
- Beni culturali e ambientali
- Archeologia come comportarsi all'interno di un sito archeologico

XIII Modulo

- Valorizzazione e gestione dei siti e delle aree archeologiche
- Come prelevare, ripulire e catalogare un reperto.

La durata complessiva della formazione specifica è di n. 72 (settantadue) ore.

La durata complessiva della formazione generale è di 42 (quarantadue) ore